

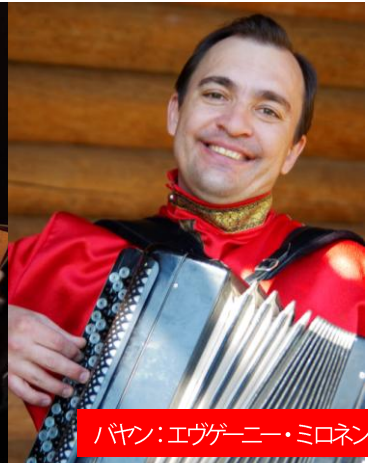
ロシアが誇る人気民族楽器奏者を迎えて



ゲースリ:マクシム・ガヴリレンコ



バラライカ:コンスタンチン・ザハラト

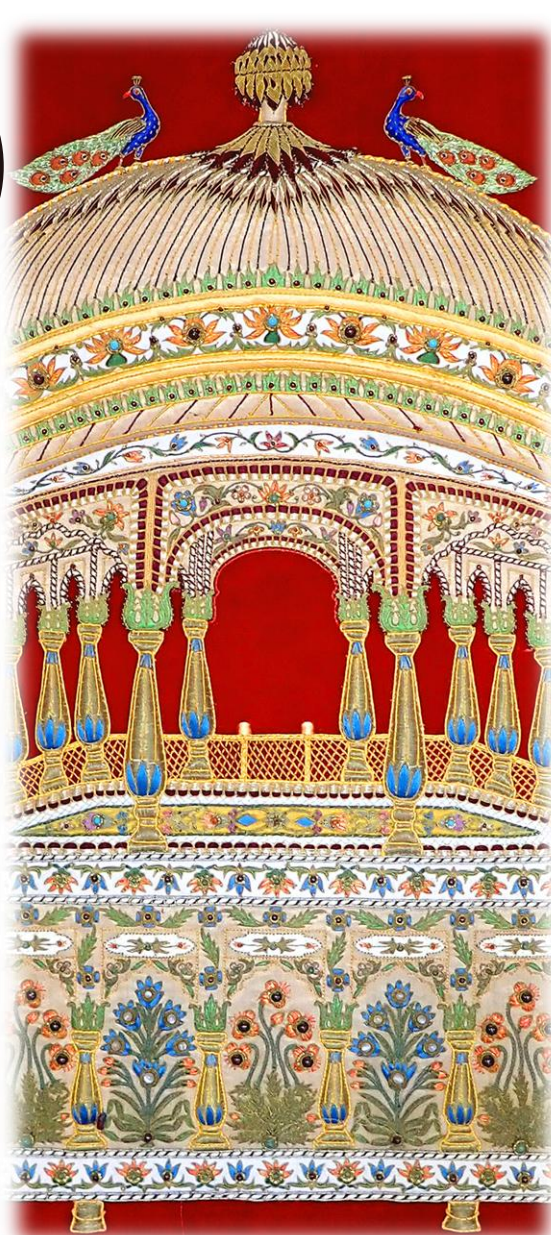


バイヤン:エヴゲーニー・ミロネンコ



指揮:郡司博

昭和～平成と合唱界を牽引してきた指揮者郡司博が 日本の合唱曲の新たな魅力を引き出す



司会:後閑理恵

ロシア国営メディアグループ「ロシア・セヴォードニヤ」の通信社「スプートニク」アナウンサー、記者

ロシア民族楽器の魅力

～ロシア音楽フェスティバル2019～

◆團伊玖磨 曲・堀田善衛 詩
過酷な戦争を体験した作詞、作曲家が心血を注ぎ、世に送り出した名作

「岬の墓」

◆青島広志 曲

ばらはあかい/コールのおうさま/ゴータムむらの

◆木下牧子 曲

うたをうたうとき/おんがく/ロマンチストの豚/
さびしいカシの木/めばえ/いっしょに/鷗

合唱:小平コーラス・アカデミー

演奏:オラトリオ・シンフォニカ JAPAN
アンサンブル

ピアノ:松本康子、小林牧子

◆ロシア民族楽器&児童合唱で
ショスタコーヴィチ『森の歌』より
オーケストラとうたう杜の歌・こども合唱団

◆ロシア民族楽器で
『ロシアの大地』
『カマーリンスカヤ』『月は輝く』
ゲースリ:マクシム・ガヴリレンコ
バラライカ:コンスタンチン・ザハラト
バイヤン:エヴゲーニー・ミロネンコ

◆民族楽器&洋楽アンサンブルで
『アムール河のさざなみ』
『収穫の歌』『鶴』『カリカ』
『さくら』『ふるさと』

◆合唱とコラボで
『道』『前線にも春が来た』

2019 **7/6** [土] 13:30 開場 14:00 開演

ルネこだいら大ホール (西武新宿線小平駅南口より徒歩3分)

全指定席 ¥3,000 ※駐車場はございませんので公共の交通機関をご利用ください

■主催:小平コーラス・アカデミー
■後援:認定NPO法人おんがくの共同作業場

■チケットお取扱い

◇おんがくの共同作業場

TEL042-522-3943

<http://gmaweb.net/np/>

◇ルネこだいらチケットカウンター

TEL042-346-9000

※学生券・車椅子席(2000円)は
おんがくの共同作業場でお取り扱いいたします

※未就学児のご入場はご遠慮ください

※曲目、出演者、演奏順は変更になることがあります

マクシム・ガヴリレンコ

ゲースリ奏者。ロシアの民族楽器ゲースリの古くから伝わる演奏法の継承者。ロシアの著名なゲースリ奏者の1人。古代の歌やフィリーナ(古代ロシアの英雄叙事詩)から、現代の作品まで幅広いレパートリーを持つ。作詞、作曲、編曲も行うほか、ゲースリも製作している。ゲースリ・アンサンブル「ジヴァーヤ・ヴァダー」(ロシア語で「生きている水」を意味する)のメンバーであり、ゲースリを中心に構成された音楽グループ「ラドーニ」(ロシア語で「手のひら」を意味する)のリーダー。「ラドーニ」は、ゲースリ、オーボエ、ベース、ドラムによって13世紀の歌からオリジナル楽曲までを演奏するユニークなグループ。1000年前と同じように愛、美、平和、喜び、孤独などを古代の楽器ゲースリの音色に乗せて21世紀の現代人に語りかける。モスクワの救世主キリスト大聖堂、トロイツェ・セルギー大修道院などの教会でのコンサート、さまざまなフェスティバル、イベントなどにも出演し、ロシア全土で演奏活動を行っている。

コンスタンチン・ザハラト

バラライカ奏者。モスクワのグネーシン音楽大学を卒業。国内外の名立たる民族楽器コンクールにて数々の受賞歴を持つ。ウラジーミル・スピヴァコフ国際慈善基金の奨学生にも選抜されたほか、ロシア大統領賞も受賞している。2006年にM・E・ピャトニツキー記念国立アカデミーロシア民族合唱団にバラライカ奏者として入団。12年からはN・Pオシポフ記念国立アカデミーロシア民族楽器オーケストラのソリストを務めている。後進の指導・育成にも尽力しており、18年の「モスクワ市芸術学校最優秀教師」に選ばれる。バラライカ奏者3人組のグループ「バラライカ・トリオ」の創立者でもある。これまでに日本、ベトナム、ドイツ、イタリア、フランス、ポーランド、北朝鮮、ポルトガル、スペイン、スイスなど世界各地で演奏会を行っている。

エヴゲーニー・ミロネンコ

バイアン奏者。モスクワのグネーシン音楽大学を卒業。M・E・ピャトニツキー記念国立アカデミーロシア民族合唱団で12年間にわたり合唱団員およびバイアン奏者として活躍、合唱パートの指導も担当したほか、同合唱団の児童スクール・スタジオの責任者も務める。現在は主にバイアン奏者、子供向け劇団の脚本家として活動、演劇や映画に俳優としても出演している。ロシア民謡アンサンブル「ミール・ソロ」の指導者。ロシア民謡の編曲も行う。ロシアの民族芸術祭で多数のディプロマを受賞、ロシア文化省より感謝状の表彰も2度受けている。これまでに演奏会で日本を4回訪れている。

ロシア音楽フェスティバル2019

＜ロシア音楽フェスティバル2019＞が7月5日から14日まで開催され、ロシアからすばらしいロシア民族楽器奏者を招いて、本物のロシアの響きが流れます。日本からは、ピアノの村上弦一郎氏、指揮者の郡司博氏、若手バス歌手の渡部智也氏とピアノの吉永哲道氏、桐朋学園大学の若手演奏家たち、そしてバス歌手の岸本力が心を込めて演奏します。ロシアの魂に触れ、深い感動を皆様にご提供するでしょう。是非いらして下さい。

岸本 力(2019年ロシア音楽フェスティバル実行委員)

カンマーザールin立川サロンコンサート

7/13(土)19:00 全自由席 3000円

村上弦一郎 ピアノリサイタル

チャイコフスキー国際コンクールでファイナルディプロマを獲得。桐朋学園大学教授。

スクリャービン:左手のための前奏曲とノクターン op.9
プロコフィエフ:ピアノソナタ6番、他



7/14(日)14:00 全自由席 3000円

岸本力 バスリサイタル

＜ロシア・ロマンスの世界＞

日本人歌手の初のプーシキン・メダル(ロシア文化勲章)を授与
グリンカ:疑惑/ラフマニノフ:歌うな美しい人よ、
チャイコフスキー:ただ憧れを知るものだけが/他
ピアノ:小笠原貞宗



7/12(金)14:00 全自由席 2000円

渡部智也 Bs & 吉永哲道 Pf ジョイントコンサート

＜ロシア・ロマン派へのノスタルジー＞
ラフマニノフ:コレルリの主題による変奏曲 op.42 他

7/13(土)14:00 全自由席 2000円

桐朋学園出身の若手声楽家によるコンサート

ロシア民族楽器奏者を迎えて

ゲースリ:マクシム・ガヴリレンコ

バイアン:エヴゲーニー・ミロネンコ

バラライカ:コンスタンチン・ザハラト

7/5(金)14:00 カンマーザール in 立川 2000円

ロシア民族楽器と歌おう

お話し、楽器紹介:後閑理恵

★ロシア民族楽器のみの演奏もあります。

7/7(日)13:00 ともしび新宿店 全自由席 4000円

岸本力とロシア民謡を歌う

バス:岸本力 ★皆さんで歌いましょう

7/9(火)14:00 会場未定 全自由席 2000円

ロシア民族楽器の魅力

7/10(水)19:00 全自由席 2000円

カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」

日本・ロシア音楽家協会会員によるコンサート

お問合せ:認定NPO法人おんがくの共同作業場
<http://gmaweb.net/npo/> npo@gmaweb.net

出演者・曲目等は変更になる場合があります

来年2020年2月29日(土) ルネこだいら大ホール ヘンデル「メサイア」(全曲)演奏会

指揮:郡司博/独唱:中江早希、加納悦子、望月哲也、加藤宏隆/管弦楽:オラトリオ・シンフォニカ JAPAN

★練習は9月中旬から予定しています 費用:練習費15000円/コンサート制作基金20000円

①週末9:45-12:00 or 18:15-20:45 月3回程 ルネこだいら地下練習室1

②金曜午後 カンマーザールin 立川で月2~3回程(7月から初心者練習を予定)

※詳しくは、上記おんがくの共同作業場ホームページ・チラシなどをご覧ください。