郡司博の仲間たち

カンマーザール・サロンコンサート in 2020 Summer

三密を回避した 20 名定員／医療関係者 2 名ご招待

ホルンの世界

ホルン　ピアノ
萩原顕彰/高須亜紀子

特別出演バリトン
原田光

オーボエと共に「難しい楽器」と言われているホルン。
でも、本当はとてもシンプルで簡単(?)な楽器なんです。
そんなお話をまじえて、色々なホルンの音色をお楽しみください！

Program

◇ナチュラルホルン　モーツァルト：ホルン協奏曲第 1 番より第 1 楽章

◇G 管ホルン　バッハ：ロ短調ミサ曲より「主のみ聖なり」

◇モダンホルン　ラフマニノフ：ヴォカリーズ

◇ピアノソロ　ブラームス：『6 つの小品』より間奏曲(op.118-2)　他

◆バリトン 原田　光 *Hikaru Harada*

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。モーツァルト作曲、オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》グリエルモ役、《魔笛》パパゲーノ役、またモーツァルト版《メサイア》、《戴冠ミサ》等のソリストで出演。声楽を吉田浩之氏に師事。少人数 VocalEnsemble《鱧煮》メンバー。東京都を中心に合唱指導を行う。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻在学中。

◆ホルン 萩原　顕彰　*Kensyow Hagiwara*

東京音楽大学卒業。第5回日本管打楽器コンクール3位入賞、第59回日本音楽コンンクール入選。1993 年と 1997 年にはインターナショナルホルンワークショップ(米国フロリダ州、ニューヨーク州)において招待演奏を行う。現在、ソロ、室内楽、オーケストラはもとより、あらゆるジャンルのレコーディング、ミュージカル、現代音楽、ジャズのライブに出演するなどマルチプレーヤーとして活動中。ホルンを窪田各告己、安原正幸、J.チェルミナーロの各氏に、室内楽を中川良平氏に師事。上野学園大学非常勤講師。日本ホルン協会常任理事。

◆ピアノ 高須　亜紀子　*Akiko Takasu*

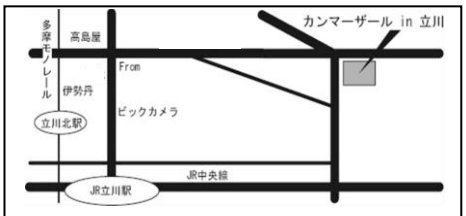
フェリス女学院短期大学音楽科ピアノ専攻。東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。フェリス女学院大学大学院音楽研究科創作表現専攻修了。 ピアノを故塚本ルリ子氏、作曲を岡島雅興氏に師事。在学中より声楽伴奏、室内楽を中心に活動を行い、2003年にはソロリサイタルを開催。 また作曲においては、ピアノ曲「 Die Wintersterne（冬の星空） 」が、第9回音楽と地球、作曲家と器楽奏者のための国際コンクール （於：ブルガリア）にて作曲部門第1位受賞。現代音楽、声楽伴奏を中心に、幅広く活動している。横浜音楽文化協会会員。

2020 8/8 [土]　13:45 開場・14:00 開演　2500 円　カンマーザール in 立川

当日券はございませんので前売り券またはご予約をお願いいたします。定員 20 名（他に医療関係者ご招待、出演者及びスタッフのみ）

チケットお取り扱い：おんがくの共同作業場　TEL 042-522-3943

主催：郡司博／共催：認定NPO法人おんがくの共同作業場／協力：カンマーザール in 立川



JR 中央線『立川駅』・多摩モノレール『立川北駅』より徒歩 8 分

◆お客様にお知らせとお願い

- 体調にご不安のある方のご来場はご遠慮ください。
- 入場時には体温チェックをさせていただきます。
  37.5度以上の方は入場をお断りさせていただきます。
- 開演前、休憩時間の際は、極力会話を避けるようお願いいたします。
- チケットの裏面に氏名、お電話番号をご記入ください。
- チケットは所定のボックスにお入れください。
- プログラムや配布物は座席に置かせていただきます。
- 入場時の手指消毒、マスク着用なき入場はお断りいたします。
- 花束等のお届け物はお断りいたします。
- 休憩時のティーサービスはございません。