

カンマーザールサロンコンサート

高橋誠一郎 ファゴット三昧

曲目

R.シューマン：3つのロマンス
F.シューベルト：『冬の旅』より 菩提樹
J.ブラームス：ヴィオラソナタ第2番より第1楽章
A.ドヴォルザーク：母の教え給いし歌
E.エルガー：ロマンス
他

ファゴット 高橋誠一郎

桐朋学園大学音楽学部卒業。ミュンヘン国立音楽大学大学院をオールA首席卒業。ファゴットを中西祥之(元名古屋フィル首席)、中川良平(元東京都交響楽団特別団員)、故シャーマン・ウォルト(元ボストン交響楽団首席)、リチャード・ポップ(元ミュンヘンフィル首席)、作曲音楽理論を高橋英郎、故三善晃の各氏に師事。作・編曲多数。東京サロンシンフォニーオーケストラ首席ファゴット奏者。オラトリオシンフォニカJAPAN首席ファゴット奏者。「アンサンブル・ジュジュ」「The パスージャ」etc メンバー。アルル音楽学園ファゴット科講師。ほんわか村事務局代表。音の泉音楽教室主幹。ファゴット協会、日本音楽家ユニオン、日本演奏家連盟会員。

日本の代表的なファゴット奏者である高橋誠一郎の音色は人肌に優しく、深く語りかける。その音楽にどれほど多くの人が慰められ勇気を得たのだろうか。私の提案する投げ銭コンサートに積極的に応じてくれた。感謝！ 郡司

ピアノ

小野澤宏美

岡山県出身。岡山県立岡山城東高等学校音楽系卒業。京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。東京藝術大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。角野裕、渡辺健二、上野真の各氏に師事。高校在学中、同校管弦楽部とソリストとして共演。大学在学中、オーディションによる学内リサイタルや卒業演奏会に多数出演。大学卒業後は二期会オペレッタ研究会とのコンサートやラジオ出演等、ソロ以外にもアンサンブル活動にも力を入れる。現在、東京サロンシンフォニーオーケストラに所属。歌工房 Von-Voyage のピアニストとして秋に音楽劇『手袋を買いに』(童話:新美南吉、作曲:加賀清孝)公演予定。

2022 **8/26** [金] 13:45 開場 14:00 開演

入場無料

(整理券あり 当日投銭箱を用意しています)

カンマーザール TEL 042-522-3931

- ・体調にご不安のある方のご来場はご遠慮ください。
- ・入場時には検温、手消毒にご協力ください。マスク着用をお願いいたします。
- ・開演前、休憩時間の際は、極力会話を避けるようお願いいたします。
- ・花束等のお届け物はお断りいたします。
- ・プログラムや配布物は座席に置かせていただきます。
- ・曲目、曲順は変更になる場合がございます。