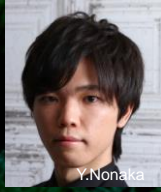


E.Kitami



H.Hirano



Y.Nonaka



H.Harada



N.Maeda



M.Kobayashi

ブラームス:新愛の歌

ソプラノ 北見エリナ / メゾソプラノ 平野葉月 / テノール 野中裕太 / バス・アンサンブル指導 原田光
ピアノ 前田奈央 / 小林牧子
合唱 東京オラトリオ研究会合唱アンサンブル

ザルツブルグからオルガニストを招いて

オルガン ベルンハルト・グフレラー

フェリックス・アレクサンドル・ギルマン:
オルガン交響曲第1番より

フィナーレ

ドヴォルザーク:

ミサ曲 二長調

指揮 郡司博
オルガン ベルンハルト・グフレラー
合唱 東京オラトリオ研究会



B.Gferrer



H.Gunji

2023

9/10 [日]

18:30 開場 19:00 開演
新宿文化センター大ホール

全席自由 2000円 (学生・車椅子席 1000円)

■主催 東京オラトリオ研究会

■共催・チケットお申し込み

おんがくの共同作業場 042-522-3943 <http://gmaweb.net/npo/>

- 未就学児のご入場はご遠慮ください。・駐車場はございません。
- 曲目・出演者は変更になる場合があります。
- 体調にご不安のある方のご来場はご遠慮ください。
- 花束等のお届け物はお断りいたします。

15曲からなるブラームス『新・愛の歌』

若い4人の歌手と2人のピアニストによる連弾、合唱アンサンブルで
ブラームスらしい民謡の雰囲気をも！

ゲストオルガニスト ベルンハルト・グブレラー

ザルツブルクのフランツィスカーナ教会より招聘
パイプオルガンの荘厳な響きをお楽しみに！

ドヴォルザーク『ミサ曲』

日常生活の安穏を願って歌う心地よく、美しいミサ曲

ベルンハルト・グブレラー：ザルツブルクに生まれ。モーツァルテウム音楽院から満場一致のディプロマを授与。ウィーン科学研究省賞受賞。ザルツブルクのフランツィスカーナ教会で教会音楽監督。国際コンクールの常任審査員。ザルツブルグ音楽祭やザルツブルグ・モーツァルト週間の主要オーケストラとソリストとして共演。



ヨハネ&メサイア合唱参加者同時募集

郡司博 合唱55年目からの軌跡シリーズ

J.S.バッハ『ヨハネ受難曲』

2024年6月3日(月)東京芸術劇場コンサートホール
指揮：郡司博／福音史家：西山詩苑／イエス：原田光

ヨハネに出てくるイエスは、自らの意思で断固として十字架、受難の道へ歩もうとします。人類の全ての罪を背負い、十字架にかかることによって自からの後が平和であることを願ったに違いありません。郡司

アフガニスタンで凶弾に倒れた中村哲氏の意志を継ぐ

<ペシャワール会>支援のためのベネフィットコンサート

ヘンデル『メサイア』

2024年2月2日(金)宮地楽器ホール
指揮：寺本義明／

独唱：中江早希、増田弥生、西山詩苑、原田光

■練習曜日：いずれかに登録で、どの練習にも参加できます

月曜 14:00-16:30 新宿、池袋等 9月4日より

木曜 18:30-21:00 池袋、新宿等 9月14日より

金曜 10:00-12:00、18:30-21:00 立川 9月22日より

ヨハネは月3回、メサイアは月1回練習

■練習費用：いずれも 30歳以下半額

ヨハネ受難曲 35,000円(初回 15,000円にて分割可)

メサイア参加の方は登録料として1,000円

(ただしメサイアだけ参加の場合は練習費 10,000円)

■コンサート制作基金(公演チケットにてお返しします)

メサイア公演 15,000円/ヨハネ受難曲公演 20,000円

■合唱指導

郡司博、渡部智也、原田光、小河佑樹

★お申し込み おんがくの共同作業場

〒190-0012 立川市曙町 2-25-1 カクニ第2ビル 3F

カンマーザール内 e-mail:kammer@dd.ij4u.or.jp

練習スケジュールはおんがくの共同作業場ホームページにて随時公開

<http://gmaweb.net/np/>