

カンマーガール実験劇場 投銭コンサート

原田光 *Hikaru Harada* バリトン

連続コンサート Vol.12-15

Vol.12

11/18

(土)18:30

若き日の歌

ピアノ 石田千飛世

曲目 A.ベルク「若き日の歌」より



Vol.13

12/23

(土)15:00

クリスマス・スペシャルコンサート

ソプラノ 東山桃子

アルト 伴野公三子

テノール 西山詩苑

ピアノ 前田奈央

曲目 ソロ・重唱・
クリスマスソング



バリトン 原田光

Hikaru Harada

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻修了。オペラ、モーツァルト『魔笛』パバゲーノ、ドニゼッティ『愛の妙薬』ベルコーレ、宗教曲ではバッハ『マタイ受難曲』イエス、『ロ短調ミサ』、ヘンデル『メサイア』、モーツァルト『戴冠ミサ』、『レクイエム』、ハイドン『四季』、『天地創造』、ブラームス『ドイツ・レクイエム』、ヴェルディ『レクイエム』、フォーレ『レクイエム』、デュリュフレ『レクイエム』等のソリストに出演。大学院在学中には奏楽堂にて藝大第九〜チャリティーコンサートvol.6〜にてバリトンソロで出演。第5回水と緑のまち江戸川新進音楽家コンクール声楽部門入賞。第30回ブルクハルト国際音楽コンクール声楽部門第3位。第10回下田国際コンクールプロフェッショナル部門第2位及びハリス賞受賞。声楽を吉田浩之氏に師事。今年8月にはセイジ・オザワ松本フェスティバル室内楽部門リートデュオにて出演し、ドイツリートデュオの第一人者である白井光子氏の元でドイツリートを学ぶ。

2024 Vol.14

1/13

(土)15:00

ぶらり冬の旅 1

2024 Vol.15

1/27

(土)15:00

ぶらり冬の旅 2

ピアノ 前田奈央

曲目 F.シューベルト「冬の旅」、他

カンマーガール in 立川 TEL 042-522-3931 後援 おんがくの共同作業場

入場無料 整理券があります 投銭箱を用意しています

出演者、曲目が変更になる場合がございます